

Создание агентства по маркетингу города

1. Муниципальное образование:

Город Екатеринбург

2. Содержание практики

В 2001 году в Екатеринбурге было создано муниципальное учреждение «Столица Урала», которое изначально было нацелено на выполнение функций маркетингового агентства города.

МУ «Столица Урала» – это российский прецедент реализации так называемой «административной модели» маркетинга города¹, когда и инициатором, и основным исполнителем маркетинга города является администрация города.

МУ «Столица Урала» выполняет следующие основные функции:

- разработка концептуальных программ, направленных на формирование объективного образа города, в рамках общей стратегии развития Екатеринбурга;
- маркетинговые исследования как на территории Екатеринбурга, так и за его пределами среди различных социальных групп; исследование общественного мнения по вопросам строительства городских объектов;
- организация взаимодействия и методическое обеспечение деятельности структурных подразделений администрации Екатеринбурга и всех заинтересованных резидентов в сфере маркетинга города;
- производство и распространение рекламно-сувенирной продукции о городе с целью повышения инвестиционной и коммерческой привлекательности Екатеринбурга;
- участие в организации конгрессов, конференций, выставок, фестивалей, конкурсов и других массовых мероприятий, проводимых на территории города, а также разработка рекомендаций по представительству Екатеринбурга в аналогичных мероприятиях за его пределами;
- организация и проведение профессиональных конкурсов с целью выявления лучших образцов товарной продукции, производимой на территории Екатеринбурга, с дальнейшим предоставлением права товарной марки с городской символикой;

¹ Визгалов Д. Брендинг города. – М.: Фонд «Институт экономики города», 2011. – С. 96.

- содействие проведению на территории Екатеринбурга спортивных соревнований различного уровня;
- содействие популяризации исторического, индустриального и культурного наследия города, выработка единой политики в экскурсионной деятельности; выпуск полиграфической продукции, материалов и каталогов с описанием историко-культурных памятников, туристических маршрутов, городских мест отдыха и развлечений; организация творческих конкурсов, фестивалей и акций по сохранению культурно-исторического наследия Екатеринбурга;
- работа по сбору, систематизации и каталогизации информации о предприятиях, расположенных на территории Екатеринбурга, разработка рекомендаций по районированию городского пространства;
- взаимодействие со средствами массовой информации всех уровней в сфере реализации уставных задач;
- разработка и систематизация наград и официальных символов Екатеринбурга;
- предпринимательская деятельность: продажа сувенирной продукции; платные дизайнерские, консультационные и информационные услуги; сопровождение туристических маршрутов; изготовление средств наружной рекламы; научно-методическая деятельность в сфере продвижения бренда и рекламы; выступает заказчиком на проектные работы, техническое обслуживание, реконструкцию и строительство на муниципальных объектах, находящихся в оперативном управлении на площадке «Европа-Азия».

3. Новизна практики

МУ «Столица Урала» является первым муниципальным маркетинговым агентством в России. Среди российских муниципальных образований есть несколько городов, осваивающих технологии городского маркетинга, однако только в Екатеринбурге реализация маркетинга получила институциональное оформление

Маркетинг города (МГ) – системная работа местных сообществ по продвижению («продаже») своих территорий для конкретных целевых аудиторий (инвесторы, туристы, потенциальные жители города, специалисты, в которых нуждается город и т.д.). Процесс охватывает широчайший спектр деятельности: анализ целевых аудиторий и рынков «продажи», формирование имиджа города, информационная политика, город в Интернете, взаимодействие с региональной властью, инвестиционная политика, управление

маркетинговым процессом, социальное партнерство в рамках формирования маркетинговой стратегии.

В Европе и США с начала 2000-х гг. идет бум «тематических» городов и маркетинговых стратегий. Городские менеджеры рассматривают МГ, в первую очередь, как инструмент муниципального экономического развития. Под концепцию МГ подстраивается управление конкретными секторами городской жизнедеятельности. Например, инвестиционная политика все чаще предваряется маркетинговыми исследованиями, определением круга потенциальных инвесторов. Воспринимается гораздо более важной и становится более системной работа администраций с СМИ. Позиционирование города в информационном пространстве обретает конкретные задачи. Все чаще МГ занимает центральное место в городских стратегиях развития.

В среде частных компаний, дизайнерских и рекламных агентств, НКО, экспертных центров стремительно развивается рынок услуг по содействию регионам в МТ.

В России МГ пока находится в зачаточном состоянии. В то же время запрос от городов стремительно растет. К 2011 году в России можно выделить первые 15-20 городов, которые можно назвать пионерами маркетинга. Одно из ведущих мест среди них занимает Екатеринбург.

4. Исходная ситуация

Город Екатеринбург – один из крупнейших (третий по величине) мегаполис России. При этом город на протяжении последних 20 лет входил в число лидеров в сфере освоения передовых практик муниципального управления. В частности, в 2000 г. была разработана Стратегия развития города Екатеринбурга до 2020 года, приоритеты которой демонстрировали большие амбиции города в перспективном развитии. «Красной нитью» в Стратегии проходит тема межгородской конкуренции и проводится анализ городов-конкурентов Екатеринбурга в конкуренции за инвестиционные потоки, туристические рынки и профессиональные кадры. Одной из основных идей Стратегии было развитие Екатеринбурга в качестве «мирового города».

Реализация стратегии города, имеющего подобные приоритеты развития, не могла обойтись без освоения технологий маркетинга города, который как раз позволяет видеть город не столько как объект управления, сколько как субъект конкуренции.

До 2001 г. в Екатеринбурге предпринимались усилия по продвижению интересов города, однако все они были разнонаправленными, бессистемными и зачастую не преследовали осознанных, конкретных целей. Назрела необходимость систематизации

этих усилий, для чего необходимо было создать единую организационную платформу – эту роль и сыграло МУ «Столица Урала».

5. Поэтапные мероприятия в рамках реализации практики.

С первых шагов в работе МУ «Столица Урала» было установлено, что структура деятельности организации будет формироваться исходя из потребностей тех целевых аудиторий, которые «пользуются» городом Екатеринбургом (инвесторы, туристы, отдельные категории жителей города). Оформление сферы деятельности МУ «Столица Урала» проходило постепенно.

Одним из первых направлений деятельности «Столицы Урала» стала организация элементов городской среды, необходимых для туристов. Далее работа расширялась. число функций учреждения вошли издательская деятельность, реализация крупных имиджевых проектов для города (таких, как парк «Европа-Азия» на трассе Екатеринбург-Москва). Новым направлением деятельности учреждения (с 2010 г.) является внедрение конкурсных механизмов в реализации имиджевых проектов города. В частности, в настоящее время на сайте администрации города запущен проект-конкурс на лучший слоган города Екатеринбурга.²

МУ «Столица Урала» состоит из пяти подразделений (отделов) в которых в совокупности трудится 60 человек (по данным на февраль 2011 г.). Подробно деятельность каждого из подразделений и сфера их ответственности представлена в **Приложении** к описанию практики.

6. Проблемы реализации практики и пути их решения

На данном этапе можно выделить три блока проблем, с которыми в своей деятельности сталкивается МУ «Столица Урала».

1. Дефицит квалифицированных специалистов. Это основная проблема. Поскольку маркетинг территории – деятельность инновационная, то система образования не может предоставить соответствующие кадры. Более того, конкретные проекты по маркетингу города требуют от организаторов самого широкого спектра знаний в сферах урбанистики, муниципального права, инвестиционной политики на местном уровне, экономики и прочих дисциплин. Самое же главное требование – наличие креативного мышления.

2. Выстраивание взаимоотношений с чиновниками администрации города. Далеко не все из которых разделяют понимание необходимости маркетингового подхода в

² <http://www.ekburg.ru/news/2/26044>

управлении мегаполисом. В то же время такие согласования необходимы, поскольку «Столица Урала» является не независимой организацией, а муниципальным учреждением.

3. Потребность постоянного обновления стратегических приоритетов развития города. Эта работа также требует тесной коммуникации и не только администрацией, но с представителями всех других слоев городского сообщества. В отсутствие же четких среднесрочных ориентиров развития Екатеринбурга реализация конкретных маркетинговых проектов остается лишь наполовину легитимной в глазах общественности и власти.

7. Затраты на реализацию практики

По оценочным данным годовой бюджет МУ «Столица Урала» составляет около 45 млн. руб., включая не только разработку конкретных проектов, но и их реализацию.

Организация имеет около 30 штатных сотрудников и несколько человек, привлекающихся по временным контрактам..

8. Полученные результаты

За последние 4 года МУ «Столица Урала» реализовало более 30 проектов, направленных на маркетинг города Екатеринбурга. Наиболее известные из них – конкурсные проекты по пространственному дизайну, в том числе фестиваль граффити; проекты, посвященные туристической навигации в городе, в том числе размещение электронных информационных стоек для туристов; издательские проекты. В 2011 г. в Екатеринбурге при поддержке МУ «Столица Урала» был проведен Международный фестиваль рекламы, в рамках которого награждались проекты, посвященные маркетингу Екатеринбурга.

Большое внимание МУ «Столица Урала» уделяет развитию в городе экономики событий – одному из приоритетных направлений маркетинга Екатеринбурга.

В 2011 г. по инициативе «Столицы Урала» инициирована работа по формированию бренда города Екатеринбурга.

Однако центральный проект для МУ «Столица Урала» на протяжении последних 3 лет – это создание развлекательно-гостиничного комплекса «Европа-Азия» в 7 км. от города. Данный проект, как ожидается будет центральным в маркетинговой кампании Екатеринбурга в ближайшие 5-7 лет.

9. Принятые нормативно-правовые документы

1. Постановление главы города Екатеринбурга о создании МУ «Столица Урала»

2. Устав деятельности МУ «Столица Урала».

10. Контактная информация

Григорьев Сергей Львович, директор МУ «Столица Урала».

Тел.: (342) 354-55-30

E-mail: sg@ekavery.ru

Организационно-функциональная структура МУ «Столица Урала» (г. Екатеринбург)

(материал предоставлен МУ «Столица Урала»)

«СТОЛИЦА УРАЛА»

Структурные подразделения	Задачи подразделения	Основная деятельность
1. Отдел взаимодействия со СМИ	Взаимодействие со СМИ Стратегический анализ	<p>→ Закрепление отдельных элементов целостного образа города Екатеринбурга в сознании целевой аудитории.</p> <p>→ Проведение мероприятий, отвечающих современной тенденции формирования комплексного подхода к маркетингу территорий, формированию имиджа и продвижению городского продукта, закрепление за городом места одного из лидеров данного актуального направления в России.</p> <p>Целенаправленная работа по формированию имиджа территории как фактора ее конкурентоспособности.</p>
	Использование туристических возможностей	<p>→ Проведение комплексного изучения туристской отрасли Екатеринбурга, как в режиме единовременных исследований, так и в режиме мониторинга, формирование массива статистических данных, источников информации для принятия управленческих решений в сфере туризма.</p>
2. Сектор организации использования Интернета	→	<p>Расширение зоны трансляции образа Екатеринбурга и позиционирование города как стабильной современной бизнес-площадки за счет системного подхода к модернизации электронных ресурсов и систем, связанных с городом. Адекватность и точность информации, удобство использования ресурсов, доступность ресурсов для различных категорий пользователей (версии на иностранных языках, упрощенные версии и т.п.), дублирование ключевых печатных источников в электронном виде.</p> <p>Насыщение информационного пространства, применение современных технологий для укрепления представления о городе как открытой, стабильной площадке, интересной не только для разового посещения, но и для длительного сотрудничества, инвестиций, совместных проектов. Обеспечение возможности предварительного и подробного изучения информации о городском пространстве (виртуальные экскурсии, насыщенные интернет- и мобильные приложения), расширение перечня вовлеченных в сферу туризма объектов и предприятий, привлечение новых сегментов потребителей.</p>
3. Отдел ассоциативных проектов	→	<p>Повышение уровня комфорта городской среды, акцентирование внимания целевой аудитории на многообразии возможностей Екатеринбурга, привлечение большего числа посетителей на известные и новые объекты, маршруты, предприятия.</p>
4. Информационно-туристическая служба	→	<p>Поддержание доступности (бесплатные источники), разнообразия и насыщенности информационно-туристического пространства города, расширение возможностей индивидуального освоения туристами городской среды и соответствующее расширение географии присутствия туристов различных категорий внутри города, распределение туристических потоков между предприятиями сферы сервиса, привлечение наиболее весомой для Екатеринбурга категории деловых туристов к активной реализации познавательной, развлекательной и иных дополнительных функций путешествия.</p>
5. Отдел производства и распространения сувенирной продукции	→	<p>Формирование презентационного пакета администрации города Екатеринбурга. Производство и распространение эталонной сувенирной продукции, в том числе с официальной городской символикой. Формирование стабильного реестра поставщиков качественной сувенирной продукции для обеспечения потребностей рынка города Екатеринбурга.</p>

Проекты и программы
Издательские проекты
<ul style="list-style-type: none"> • Подготовка и выпуск ежеквартального журнала «Столица Урала». • Книга «Екатеринбург – рекорды и достижения». • Путеводитель «Екатеринбург» к саммиту ШОС. • Туристический справочник Екатеринбурга «Easy Visit» с картой-схемой города. • Переиздание фотоальбома «Екатеринбург: Европа – Азия» к саммиту ШОС. • Ежемесячный путеводитель по городу Екатеринбургу «Екатеринбург». • Подготовка и размещение информационных материалов о Екатеринбурге в специализированных туристических изданиях. • Участие в организации пресс-туров, тематических круглых столов для зарубежной прессы. • Подготовка и редактирование разделов о Екатеринбурге для общероссийских справочных изданий (справочник «Экологические туры в регионах России»). • Организация приезда съемочной группы для подготовки фильма о достопримечательностях Екатеринбурга по заказу телеканала «Россия».
Интернет, мультимедиа-проекты
<ul style="list-style-type: none"> • Администрирование web-портала «Екатеринбург – столица Урала», русская и английская версии. • Разработка трехмерной карты Екатеринбурга. • Производство фильма «Екатеринбург: Легенды и мифы». • Изготовление представительского набора к саммиту ШОС и БРИК с использованием мультимедиаустройства «ЭйгоПэн». • Разработка трех аудиослужебных наборов по центральной части города для аудиогида. • Разработка и изготовление мультимедиа-презентации к саммиту ШОС, выпуск CD «Туристические ресурсы». • Размещение материалов социальной рекламы на мультимедиаэкранах. • Информационные сенсорные киоски. • Организация прямой трансляции Парада победы с п/л 1905 года. • Подключение к международной сети Earth TV.
Рекламно-информационные проекты
<ul style="list-style-type: none"> • Установка уличных указателей с картой-схемой города. • Выпуск официальной календарной программы на 2010 год. • Подготовка и проведение круглогодичной акции социальной рекламы «Я люблю Екатеринбург».
Публично-имиджевые проекты
<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление и установка мемориальной доски. • Присуждение стипендий главы Екатеринбурга лучшему студенту, специализирующемуся на въездном туризме. • Премия имени В.Н. Татищева и Г.В. де Генини. • Конкурс «Малые архитектурные формы». • Европейско-Азиатский конвент фантастики «Азилт». • Организация и проведение акции «Длинные истории Екатеринбурга».
<ul style="list-style-type: none"> • Организация и проведение акции «Футбол-200», приуроченной к 286-летию Екатеринбурга. • Подготовительные мероприятия к празднованию Всемирного дня туризма. • Общественный орден г. Екатеринбурга «Екатерининский крест». • Круглый стол выставки «Минерал-шоу». • Участие в международной выставке «Туризм и отдых» в Мюнхене. • Обслуживание туристической площадки «Европа – Азия».